



CHIARA CARAMELLI
product designer

Firenze, il 17 maggio 1967

via dell'argomenna 28 50065 pontassieve (fi) italy
mob: +39.329.4920968 e-mail: chiaracaramelli@yahoo.it
chiara@zoombags.it
www.linkedin.com/in/chiara-caramelli-b4125125/
Sede Operativa: c/o Zero Lab
Via Isaac Newton, 104 50018 Scandicci (fi) italy

Opero da anni in vari settori del Product Design e del Fashion: dagli elettrodomestici al packaging, dalla pelletteria alla valigeria, la mia esperienza è maturata presso studi di design, in azienda e come freelance.

Ottime competenze professionali per la creazione e lo sviluppo di un prodotto: analisi dei trends di mercato nel design e nel fashion, ricerca di tecnologie e materiali innovativi, ideazione di nuovi concepts di progetto, sviluppo del prodotto con proposta materiali e gamma colori, progettazione e disegni tecnici Cad per i dettagli del prodotto, modelli di product design, conoscenza dei materiali tessili e della pelle nonché dei materiali plastici e metallici e delle loro tecniche di lavorazione, consulenza e correzione dei campionari e della produzione, sviluppo prototipi, schede costo e controllo produzione.

Da 01/2020 › ZOOM BAGS, Save your space

Ideazione del brand Zoom Bags per il quale ho iniziato lo sviluppo di 2 collezioni di valigeria derivanti da 2 brevetti europei depositati, concetti innovativi per il viaggiatore contemporaneo. ZOOM BAGS è un brand europeo registrato a giugno 2020. (www.zoombags.it, FB @zoombags). Introduzione del trolley Pop-Up nel 2022 selezionato ADI DESIGN INDEX 2022 per il Compasso d'Oro 2024 e vincitore iF DESIGN AWARD 2024. In mostra al Compasso d'Oro 2024.

Da 03/2021 › ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

Docente per il corso di Tipologia dei materiali per allestimenti espositivi.

Da 10/2019 › ISIA FIRENZE

Docente ISIA Firenze per il corso di Ingegnerizzazione nell'ambito del triennio con indirizzo Industrial Design

Da 01/2018 › MYO mine yours ours

Ideazione del brand MYO ecobags (www.myoecobags.it, @myo_mineyoursours). Design, produzione e commercializzazione di borse e accessori in carta lavabile e materiali riciclati, riciclabili e recuperati da post-produzione, Made in Italy. MYO mine yours ours è un brand europeo registrato a giugno 2020.

Da 10/2015 › IED FIRENZE

Docente IED Firenze nell'ambito di Fashion Design, per il corso di Modellistica II (design e sviluppo di componentistica metallo/plastica per pelletteria).



Da 01/2013

› **CHIARA CAMELLI DESIGN LAB**

Ditta individuale per produzione e vendita di accessori progettati seguendo personalmente tutta la filiera, dal design allo sviluppo prodotto, schede costi, produzione, in particolare per MUSTO Ltd. nel settore sportivo della nautica, MYO mine yours ours (CO-branding con BARO' cosmetics), ZOOM BAGS.

Da 04/2005

› **DESIGN CONSULTANT**

Designer freelance, collaboro con vari marchi nel settore pelletteria, quali SAMSONITE, LAMARTHE, CALVIN KLEIN, CALVIN KLEIN JEANS, TIMBERLAND, BMW, TOMMY HILFGER, BMW MOTORRAD, EMPORIO MONDADORI, MUSTO, SELASTI, MYWALIT, HEDGREN. Progetti di collezioni travel, business, sport, kids, comprensive del design e sviluppo tecnico delle componenti in metallo e plastica, proposta materiali e cartelle colori. Disegno CAD 2D dell'hardware dei trolleys (ruote, traini, maniglie).

Progetto e seguo l'engineering di prodotti tecnici affini al settore pelletteria: 2023 – Custodia in pelle per Trofeo Senza Fine, coppa Giro d'Italia 2023 per Colnago, Custodia in carbonio per violoncello, componentistica innovativa per Black Halo, Zaino da trekking con borsa-frigo per medicinali salva-vita per soggetti emofilici per Helaglobe.

07/1999-03/2005 › **MANDARINA DUCK**

Senior Designer e successivamente Senior Lead Designer, responsabile delle collezioni Travel e Business in tessuto e pelle (FROG e WORK). Progetti in partnership con aziende quali Ford Italia e Mitsubishi. Progetti di ricerca in materiali innovativi. Collezioni Man, Woman, piccola pelletteria.

07/1996-06/1999 › **UGOLINI DESIGN**

Industrial Designer presso lo studio di consulenza per il design e l'engineering. Sviluppo di progetti in settori diversi quali: elettrodomestici, valigiera, packaging, macchine industriali, motociclistico, attrezzature per comunità e domestiche, con alcune prestigiose aziende tra le quali MANDARINA DUCK, TETRAPAK, GIRMI, DUCATI.

01-07/1993

› **MOULINEX**

Product Designer presso il Service Design di Caen (Francia) per l'azienda leader nel settore elettrodomestici.

1985/1996

› **VARIE**

Collaborazioni a progetto con vari studi di architettura e interior design, tra i quali studio Arch. Claudio Nardi e International Design di Puccio Duni.
Realizzazione di modelli e plastici.

SKILLS

- › Analisi di mercato e studio dei trends
- › Moods di presentazione
- › Elaborazione di concepts e loro sviluppo
- › Ricerca di materiali e tecnologie innovative
- › Graphic Design (Illustrator, Corel Draw, Photoshop)



- › Disegno tecnico 2D (Graphite) e nozioni di disegno 3D (Alias Wavefront)
- › Realizzazione di modelli e prototipi di Product Design
- › Studio dei colori e della grafica
- › Conoscenza dei materiali (plastiche, tessuti, pelle) e delle loro tecniche di lavorazione
- › Realizzazione prototipi, sviluppo campionari, produzione, schede costi, fornitori
- › Buona propensione a lavorare in team e ad organizzare le varie fasi di evoluzione di un prodotto
- › Buona conoscenza dell'inglese e basica del francese.

STUDI STAGES CORSI

- 1981 – 1986** › Istituto d'Arte di Firenze (specializzazione in Arredamento)
- 1986 - 1995** › I.S.I.A. di Firenze (specializzazione in Industrial Design, 110/110 e lode)
- 1991** › Corso “La metamorfosi ambientale, potenzialità del post prodotto” con Denis Santachiara, organizzato da Domus Academy e Università di Architettura di Torino su plastica riciclata
- 1994** › Minneapolis College of Art and Design (Minneapolis, USA) borsa di studio
- 01-07/1994** › Stage alla società 3M di St. Paul (USA), (progetto di maschera-respiratore per uso ospedaliero)
- 02/1998** › Corso 1° livello di Alias Wavefront

CONCORSI MOSTRE PUBBLICAZIONI

- 2024** › Mostra Compasso d'Oro 2024 e catalogo, trolley Pop-Up di Zoom Bags, ADI Design Museum (MI)
- 2024** › iF DESIGN AWARD 2024, trolley Pop-Up di Zoom Bags, Berlino (DE)
- 2022** › ADI Design Index 2022, selezione trolley Pop-Up di Zoom Bags (MI)
- 2022** › Phygital Sustainability Expo 2022, marchi Zoom Bags e MYO ecobags, Roma
- 2022** › Mostra Internazionale dell'Artigianato, marchi Zoom Bags e MYO ecobags, Firenze
- 2021** › Mostra collettiva “Donne & Design”, con trolley Pop-Up presso Superstudio Via Tortona, Milano in occasione della Design Week 2021
- 2018** › Partecipazione alla Design Week 2018, Milano con le borse in carta MYO, nell'ambito della collettiva “Lovely Waste”organizzata da Source Firenze.
- 2017** › Brevetto Modello di Utilità del progetto “valigia personalizzabile in materiale termoplastico morbido” (202017000041908 UIBM).
- 2015** › Brevetto di Invenzione Europeo del progetto “valigia a struttura collassabile” (102015000062609 UIBM).
- 2011** › BMW Motorrad, linea accessori per scooter C650GT e C600Sport presentata all'EICMA, Milano
- 2009** › Linea Timber Kids per Timberland pubblicata su “Designed for kids” P. Richardson Ed.Thames&Hudson
- 2008** › Partecipazione alla mostra “D come Design” di Torino, nell'ambito di Torino World Design Capital 2008 con le linee Frog e Ops! per Mandarina Duck
- 2001** › “Frog Jr.” di Mandarina Duck, trolley della collezione di contenitori per un viaggio informale è selezionato al XIX Compasso d'Oro (Milano)
- 2001** › Partecipazione alla Biennale Donna con il trolley “Frog Jr.” (Ferrara)
- 1992** › 1° Premio Italiano al concorso Moulinex Generation Design, con Ready Baby, piccolo elettrodomestico da viaggio per preparare e scaldare la pappa ai bambini (Milano)
- 1992** › Partecipazione all'edizione europea del concorso Moulinex (La Villette, Parigi)
- 1989** › Partecipazione alla 3° Italia's Cup, tema “La coppia” con il progetto di una lampada



INTERESSI › Il mio hobby preferito nel tempo libero è leggere, visitare città e mostre, praticare sport, ma soprattutto viaggiare: in ogni modo ed in qualsiasi direzione, ho sempre una valigia pronta. Sono positiva, propositiva, creativa e determinata.